

# Up

LD linedancemag.com/up-3/



**Choregraphie par :** Bruno Morel (FR)

**Description :** 64 temps, 2 murs, Intermediaire, Janvier 2022

**Musique :** Up – Luke Bryan

**\*1 tag 4 restarts – Intro musicale de 32 comptes**

**Sect 1. WALK, HOLD, WALK, HOLD, STEP ½ TURN, STOMP, HOLD**

1-4 Marche PD devant, pause, marche PG devant, pause

5-8 PD devant, ½ t vers la G, stomp PD près du PG, pause

**Sect 2. GRAPEVINE L, SCUFF, GRAPEVINE R WITH ¼ TURN, HOOK**

1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, scuff PD

5-8 PD à D, PG derrière PD, PD derrière en ¼ t vers la G, hook PG devant jambe D

**Sect 3. RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX, HOLD**

1-4 PG à G, PD près du PG, PG devant, pause

5-8 PD à D, PG près du PD, PD devant, pause

**Sect 4. ROCK FWD, ½ TURN, SCUFF, LARGE STEP SIDE, POINT TOE L 2x BEHIND  
R**

1-4 Rock PG devant, ½ t vers la G, PG devant scuff PD près du PG

5-8 Large pas du PD à D, pointe PG derrière PD 2 fois

**Sect 5. GRAPEVINE L WITH ¼ TURN, HOLD, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD**

1-4 PG à G, PD derrière PG, PG devant en ¼ t vers la G, pause

5-8 Grand pas du PD derrière, stomp PG près du PD, pause

**Restart ici sur le mur 5 face à 6h**

**Sect 6. POINT R, CROSS FWD, POINT L, CROSS FWD, MONTEREY ½ TURN, HOOK**

1-4 Pointe PD à D, croiser PD devant PG, Pointe PG à G, croiser PG devant PD

5-8 Pointe PD à D, ½ t vers la D, PD près du PG, Pointe PG à G, hook PG derrière  
jambe D

**Sect 7. ROCK SIDE, ½ TURN, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, HOOK, STEP BACK, FLICK**

1-4 Rock PG à G, ½ t vers la G, PG devant, scuff PD

5-8 PD devant, hook PG derrière jambe D, PG derrière, flick du PD derrière

**Restart ici sur les murs 1,3 et 6**

**Sect 8. ROCK FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, HOLD**

1-4 Rock PD devant, ½ t vers la D, PD devant, pause

5-8 PG devant, ½ t vers la D, PG devant, pause

**TAG: a la fin du mur 2 face à 12h rajouter ces 4 comptes**

1-4 Rock à D, retour s/PG, stomp PD près du PG, pause

© 2021 Création du site par Babel communication