

Changed For The Better



Musique **Changed Everything** (Austin BURKE) 122 bpm Intro 32 temps

Chorégraphie Wil BOS (juin 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 2 murs, 64 temps, Triple Two-Step, Intermédiaire Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Sailor Step G (2 temps) : 1. Croiser G derrière D (PdC sur plante G),
&. Pas D à D (PdC plante D),
2. Pas G à G (PdC sur pied entier G).

Section 1 : R Side, Cross Rock, L 1/4 L Side Triple, R Step 1/4 L Pivot, Samba Step,

1 – 2 – 3 Pas D à D (1), **Rock Step G** croisé devant D (2 - 3), 12:00
4 & 5 **Triple Step G à G + 1/4 tour G** (Pas G à G, Ramener D, 1/4 tour G + Pas G avant), 09:00
6 – 7 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), 06:00
8 & 1 Croiser D devant G (8), **Rock Step G** à G (& 1),

S2 : L Step, Touch & Heel &, R Forward Rock, 1/4 R & R Side Triple,

2 Pas G avant,
3 & 4 & Touch D près de G, Pas D arrière, Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdCG),
5 – 6 – 7 & 8 **Rock Step D** avant, 1/4 tour D + **Triple Step D** à D, 09:00

S3 : L Cross, Side, L Sailor Step, Cross, 1/4 R, 1/4 R & R Side Triple,

1 – 2 – 3 & 4 Croiser G devant D (1), Pas D à D (2), **Sailor Step G** (3 & 4),
5 – 6 Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 12:00
7 & 8 1/4 tour D + **Triple Step D** à D, 03:00

S4 : L Cross Rock, Ball, R Cross, L Side, Behind, 1/4 L, R Forward, L Step 1/2 R Pivot,

1 – 2 **Rock Step G** croisé devant D,
& 3 – 4 Ramener G près de D (+ PdC G), Croiser D devant G, Pas G à G,
5 & 6 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D avant, 12:00
7 – 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 06:00

S5 : L Cross, Side Toe, R Sailor Step, 1/4 L & L Sailor Step, R Cross, Side Toe,

1 – 2 – 3 & 4 Croiser G devant D (1), Pointe D à D (2), **Sailor Step D** (3 & 4),
5 & 6 – 7 – 8 1/4 tour G + **Sailor Step G**, Croiser D devant G, Pointe G à G, 03:00

S6 : L Behind, R Side, L Cross Rock, 1/4 L & Forward Triple, R Kick-ball-Step,

1 – 2 Croiser G derrière D (1), Pas D à D (2), **Rock Step G** croisé devant D (3 - 4),
5 & 6 1/4 tour G + **Triple Step G** avant, 12:00
7 & 8 **Kick-ball-Step D** (Coup de Pied D, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),

S7 : R Rocking Chair, R 1/4 R Jazz Box,

1 – 2 – 3 – 4 **Rock Step D** avant (1 - 2), **Rock Step D** arrière (3 - 4),
5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box D + 1/4 tour D**
(Croiser D devant G assez loin, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Pas G avant), 03:00

S8 : R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, 1/2 R, 1/4 R, L Cross, R Side Triple ...

1 – 2 – 3 & 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), **Triple Step D** avant, 09:00
5 – 6 – 7 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, 03:00 puis 06:00
8 & Pas D à D, Ramener G près de D (début d'un « Triple Step D à D »).

👉 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👉