

RAISING HELL



Chorégraphe Helen O'Malley (IRE) –CBA 2021
Type Ligne-4 murs-32 temps
Musique Outta Control (feat.Kimber Clayton) Dave Sheriff
Niveau Grand Débutant (AB)

Dédicace pour Kimber Clayton (1964-2006)

Intro : 32 comptes-Démarrer à la parole

1-8 : Step, Touch Forward, Step, Touch Back, Step, Touch Back, Step, Touch Forward

- 1-2 Avancer PD en diagonale D, Touch PG à côté du PD
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD
- 7-8 Avancer PG en diagonale G, Touch PD à côté du PG

9-16: Vine Right, Touch, Vine Left ¼ turn Brush

- 1-4 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5-8 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG en avant avec ¼ tour à G, Brush PD en avant

17-24: Rock Forward, Recover, Hold, Rock Back Recover , Hold

- 1-4 Rock Step PD en avant, Reprendre le poids du corps sur PG, Reculer PD, Hold
- 5-8 Rock Step PG en arrière, Reprendre le poids du corps sur PD, Avancer PG, Hold

25-32: Step Forward, Hold & Clap, Pivot ½ Turn, Hold & Clap, Toe Strut Forward x 2

- 1-2 Avancer PD, Hold et Clap
- 3-4 Faire ½ tour à G sur les plantes des pieds, Hold & Clap
- 5-6 Poser la pointe du PD devant, Reposer le talon D
- 7-8 Poser la pointe du PG devant, Reposer le talon G

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe